

## Sa constitution: L'Ancien Testament

# À la découverte de la Bible

### **I. 39 livres aux fondations de la première alliance:**

Moïse a posé les bases, premières pierres de cet édifice littéraire auquel s'est adossé le judaïsme. En ce sens, il est considéré comme le fondateur du judaïsme, au détriment d'Abraham (présenté comme le Père de la Foi). Son apport marque les débuts d'une relation structurée entre Dieu et le peuple qu'Il s'est choisi. Dans la suite de cette partie, d'autres auteurs prennent le relais et développent la révélation du plan de Dieu pour son peuple, une révélation qui se trace au travers de son histoire et de son héritage.

*Quatre catégories d'ouvrages se dessinent:*

### **II. Les livres de la Loi, le pentateuque – la Torah:**

*Livres concernés : Genèse – Exode – Lévitique – Nombre – Deutéronome*

#### → Leur rédaction:

Jésus lui-même les attribua à Moïse (Luc 24.44), conformément à l'attribution faite à son époque et encore communément admise aujourd'hui (dans d'autres langues, les livres sont titrés 1Moïse, 2Moïse...). Certains parlent d'auteurs plus tardifs, durant les derniers siècles qui ont précédé la venue du Christ, par volonté nationaliste et fixer une tradition orale.

Toujours est-il que ces livres posent les fondements de la révélation et de la promesse, bases de l'identité juive. Pour les juifs, ils sont encore les livres fondamentaux, la Torah.

#### → Styles:

On peut parler de plusieurs styles qui se combinent tout au long de ces cinq livres: poétique – narratif – registre légal – descriptif – prophétique.

#### → Contenu:

Outre la Loi, comme leur nom l'indique, ces livres offrent un tour d'horizon et une description progressive des origines de la révélation divine:

*Genèse* – L'origine de tout, de l'homme, sa chute puis son enlèvement avec déjà les prémices des projets de Dieu (1-11). Récit concernant Abraham (père des croyants, établissement de la promesse) et de ses descendants, jusqu'à Jacob et le « déménagement » vers l'Égypte.

*Exode* – 400 ans plus tard, le peuple, réduit en esclavage, part d'Égypte sous la conduite de Moïse. Au Sinaï, il reçoit la Loi, confirmation de la promesse faite à Abraham.

*Lévitique* – (des lévites, tribu consacrée au service du temple) contient principalement les principes et ordonnances de la Loi.

*Nombres* – (des deux recensements relatés dans ce livre) couvre la « traversée du désert » vécu par le peuple.

*Deutéronome* – adieux de Moïse et rappelle de la Loi (d'où Deutéronome=deuxième loi)

### **III. Les livres historiques:**

*Livres concernés : Josué – Juges – Ruth – Samuel I&II – Roi I&II – Chroniques I&II – Esdras – Néhémie – Esther*

#### → Leur rédaction:

Chacun de ces livres est une collection de différents écrits, souvent la version écrite d'histoires transmises par tradition orale; sauf pour Esdras/Néhémie, dont l'auteur semble être directement Esdras le scribe.

Leur date de rédaction serait souvent bien postérieure au récit, allant jusqu'au 5<sup>e</sup> siècle (Esther, Ruth...)

→ Styles:

Nous sommes ici dans un registre de narration, annales du peuple d'Israël.

→ Contenus:

*Josué* – Récit de la conquête de Canaan (après le désert)

*Juges* – période tribale avant le premier roi

*Ruth* – histoire de Ruth, grand-mère de David

*Samuel I&II, Roi I&II, Chroniques I&II* – Avènement de la monarchie et histoire d'Israël jusqu'à l'exil.

*Esdras, Néhémie* – retour de l'exil

*Esther* – vie d'Esther, jeune juive devenue reine de l'empire Perse

**IV. Les livres sapientiaux ou poétiques:**

Livres concernés : *Job – Psaumes – Proverbes – Ecclésiaste – Cantique des cantiques*

→ Leur rédaction:

Les auteurs ne sont pas déterminés de façon sûre. Salomon semble être l'auteur de l'Ecclésiaste, du Cantique des Cantiques et d'une partie des Proverbes. Les Psaumes sont une collection de différents auteurs.

La datation pour certains correspond au règne de Salomon (970-930 av.JC)

→ Styles:

Nous y lisons des sentences, des poèmes et des discours de Sagesse. Le texte dit *sapiential* renvoie au thème qu'il développe, la Sagesse, une sagesse telle qu'elle est vécue dans le Moyen Orient ancien.

→ Contenus:

*Job* – Job est précipité dans le malheur; réflexion sur le malheur et la destinée

*Psaumes* – recueil de poésies et de chants

*Proverbes* – recueil de sentence et méditation de sagesse

*Ecclésiaste* – « dissertation » sur la vanité de la vie

*Cantique des Cantiques* – dialogue et interaction entre deux amoureux

**V. Les livres prophétique:**

Livres concernés : *Esaïe – Jérémie – Lamentations de Jérémie – Ezéchiel – Daniel – Osée – Joël – Amos – Abdias – Jonas – Michée – Nahum – Habacuc – Sophonie – Aggée – Zacharie – Malachie*

→ Leur rédaction:

On attribut la composition de chacun de ces livres au prophète qui parle. De ce fait les dates de composition correspondent à l'époque où vécurent ces prophètes. Tous ces prophètes vécurent sous le royaume, en suivant son long déclin jusqu'à l'exil.

→ Styles:

Le style prophétique est particulier, tour à tour extatique, narratif, explicatif ou exclamatif.

→ Contenus:

Chacun des prophètes traite des problématiques de son temps et de la situation dans laquelle il a été appelé. Chacun d'eux averti le peuple de ses égarement, du désaccord de Dieu et de sa colère à venir ou présente; ils appellent Israël à la repentance. Mais chacun d'eux, s'ils annoncent les pires malheurs pour Israël (et ses ennemis), laisse aussi entrevoir la miséricorde de Dieu et le rétablissement qu'il prépare.

C'est dans ces textes que l'on trouve les annonces et marques de la venue d'un Messie (*l'oïnt*, Christos en grecque) pour sauver Israël. Ce messie a été reconnu par les chrétiens dans Jésus; ce n'est pas le cas des juifs qui attendent encore ce messie promis.